

# Trwa konserwacja muzealiów Muzeum w Praniu

08.09.2021

## Trwa konserwacja muzealiów Muzeum w Praniu



**Trwa realizacja projektu pn. "The cultural heritage says about us".**

**Miło nam poinformować, że po przeprowadzonej procedurze przetargowej udało się wyłonić wykonawcę dla II części zadania dotyczącego konserwacji zbiorów muzealnych w Praniu. Na realizację zadania pn. "Konserwacja muzealiów należących do zbioru Muzeum Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego w Praniu - Zmiana sposobu prezentacji prac malarskich autorstwa Andrzeja Strumiły", Powiat Piski podpisał umowę z wykonawcą w dniu 26 sierpnia 2021 r. Przypominamy, że działania możliwe są dzięki dofinansowaniu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu INTERREG V- A Litwa - Polska.**

**Wykonawcą zadania będzie firma REWARS Adam Nóżka z Warszawy, która w ramach zamówienia wykona konserwację będących na stanie Muzeum 30 prac malarskich autorstwa Andrzeja Strumiły. Zakres prac obejmie m.in.: dezynfekcja zbioru w komorze fumigacyjnej z tlenkiem etylenu;**

oczyszczenie obiektów z kurzu i zabrudzeń ruchomych oraz zmianę sposobu prezentacji prac, w tym zaopatrzenie szyb w folie z filtrem UV oraz profesjonalne konserwatorskie opracowanie prac z użyciem klejów naturalnych i materiałów bezkwasowych z rezerwą alkaliczną (przy ewentualnym wykorzystaniu istniejących ram drewnianych). Na wykonanie zadania wykonawca będzie miał 90 dni, licząc od dnia podpisania umowy o dofinansowanie.

Realizacja zadania dopełni całość zaplanowanych w Muzeum prac dotyczących konserwacji zbiorów muzealnych placówki. Pierwsza część zadania związanego z konserwacją muzealiów dotyczy zbiorów papierowych a jej realizacja trwa od kwietnia 2021 r. i zaplanowana jest do połowy września 2022 r.

---

**PROJEKT: LT-PL-5R-374 „Świadczy o nas dziedzictwo kulturowe” dofinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu INTERREG V- A Litwa - Polska. Priorytet 1. Zachowanie i ochrona środowiska naturalnego oraz wspieranie efektywnego gospodarowania zasobami; Cel 1.1. Zwiększenie zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w turystyce na obszarze transgranicznym.**

**Jego celem jest zachowanie, ochrona i wzmocnienie zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego w turystyce na obszarze przygranicznym. Przewiduje działania w obiektach dziedzictwa kulturowego znajdujących się na obszarze przygranicznym: w Pranie (PL) i Butrimonys (LT). W wyniku działań inwestycyjnych nastąpi ogólna wymiana wystawy w Muzeum K. I. Gałczyńskiego w Praniu, po stronie litewskiej natomiast część pomieszczeń Centrum Kultury w Butrimonysie zostanie zaadaptowana na Muzeum Etnograficzne Butrimonysa. Ponadto, w ramach projektu nastąpi konserwacja zbiorów muzealnych obu placówek a pracownicy przejdą specjalistyczne szkolenie. Projekt kontynuuje działania promocyjne na rzecz regionu przygranicznego Powiatu Piskiego i Rejonu Alytus jako wspólnego celu turystycznego.**

- [Udostępnij](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)